

»Christoph Staerkle ist ein Ereignis.« *Die Welt*



© B. Schoekle

Christoph Staerkle, geb. 1952 in Luzern, zählt zu den großen Pantomimen der Gegenwart. Seine pantomimische Ausbildung erhielt er unter anderem bei Bernie Schürch, Andres Bossard, Samy Molcho und Jacques Lecoq. Die Kunst des nicht-hörenden Mimen – Staerkle ist von Geburt an gehörlos – besticht durch ihre treffende Interpretation menschlicher Alltagssituationen und Verhaltensweisen.

Staerkle lebt mit seiner Familie in Thun.

www.staerkle.ch

Johanna Krapf, geb. 1956, studierte Anglistik u. Germanistik an der Uni Zürich. Krapf ist Autorin mehrerer Bücher, darunter: »Augenmenschen. Gehörlose erzählen aus ihrem Leben«, *Rotpunkt Verlag*.

Krapf lebt mit ihrer Familie in Jona/Schweiz.

www.johanna-krapf.ch

Christoph Staerkles Bühnenkunst zählt zu den eindrucksvollsten Darbietungen der heutigen Pantomime. »Staerkle spricht auch ohne Worte Bände«, schrieb eine Zeitung. Und in der Tat: In seinem »mimischen Kabarett« charakterisiert er mit präziser Stilisierung, feinsinniger Karikatur und bissiger Parodie Figuren des Alltags, ihre Mimik und Gestik.

Die Lebenserinnerungen des großen Schweizer Pantomimen Christoph Staerkle, seines künstlerischen Wegs von der Straßenkunst zum internationalen Theater und die Bedeutung seiner Gehörlosigkeit für die Entwicklung seiner Kunst sind eine ungewöhnliche, epischenreiche, von feinem Humor und genauer Beobachtung geprägte Künstlerbiografie.

Staerkles Kunst wurde vielfach international ausgezeichnet:

- 1983** 1. Preis beim internationalen Pantomimen-Festival in Brunn
- 1984** Kunst- und Kulturpreis der Stadt Luzern
- 1991** 1. Preis beim »Festival de rire« in Vevey
- 1993** Wiener Kleinkunstpreis »Hugo '93«



- Eine ungewöhnliche Lebens-, Künstler- und Familiengeschichte, kunstvoll verknüpft mit der Geschichte der Pantomime und ihrer Sprache.
- Die epischenreiche, humorvolle Biografie eines Menschen, den das Leben vor vielerlei Herausforderungen stellt und dessen Wahrnehmung und Ausdrucksformen etwas anderer Art sind als die der Allgemeinheit.

→ **Christoph Staerkle** steht für Veranstaltungen zur Verfügung.

Christoph Staerkle
Mein Leben als Mime
 Der Taube, der sich ins
 Rampenlicht wagte
 Aufgezeichnet von Johanna Krapf

ca. 224 Seiten,
 gebunden mit Schutzumschlag
 mit ca. 12 Abbildungen
 13,6 × 21,3 cm

978-3-280-05684-4, KNO 605684

auch als E-Book erhältlich

26. Oktober 2018
WG 1951
 ca. € 22,00 (D) | € 22,70 (A)
 CHF 26.90



9 783280 056844